



APPRENDRE À REALISER DES FILMS COURTS À DESTINATION DU WEB : du tournage au montage

Objectifs :

- Acquérir les bases théoriques de l'écriture d'un scénario pour bien préparer son tournage
- Savoir régler son smartphone et connaître les conditions matérielles et techniques en vue d'un tournage
- S'initier au montage vidéo avec un logiciel gratuit

Intervenant:

Sophie Arlot, Grenier d'images

Programme:

JOUR 1 :

Apprendre à bien préparer son tournage : la rédaction d'un scénario : bases théoriques, analyse filmique, écriture schématique
Connaître les notions essentielles lors d'un tournage : paramétrage du téléphone, matériel indispensable, règles de base du cadrage, le son
S'initier au montage : Découverte de l'interface du logiciel, Réalisation d'un montage

JOUR 2 : Visionnage et analyse collective des différents montages réalisés

Méthode pédagogique :

Formation pratique : production de contenus numériques avec son smartphone via la rédaction d'un scénario, le tournage de quelques séquences et l'initiation au montage

Méthode d'évaluation :

Envoi d'un questionnaire de positionnement en amont de la formation
Bilan oral à chaque fin de journée
Questionnaire d'évaluation en fin de formation

Date et lieu - modalités d'accès

Durée : 12h

Lundi 7 novembre 9h30-18h30

Lundi 6 février 14h00-18h00 (à valider)

Centre St Joseph – 12B Rue St Pierre 79500

MELLE

Salle Joséphine (accès handicap)

Repas:

Pique-nique partagé

Infos et inscriptions:

Laure Courgeau

direction.civampc@gmail.com

06 37 17 10 27

Conditions de participation:

Pré-requis: aucun

Frais pédagogiques : 300€ TTC/stagiaire

Une attestation de formation vous sera remise permettant une prise en charge par votre OPCA